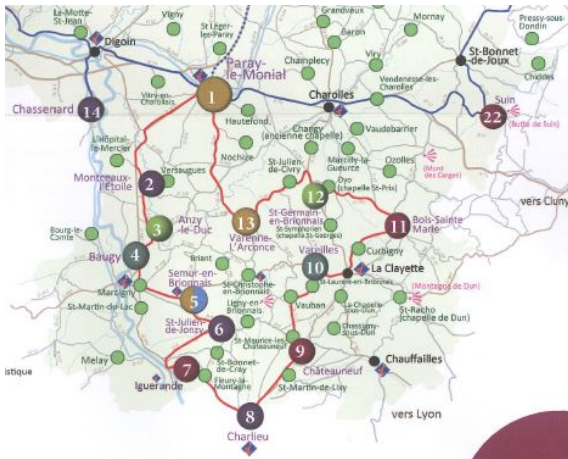


## Art Roman



**Vous êtes passionné par l'architecture romane ?**

Découvrez nos remarquables églises...

Le Charolais-Brionnais compte de nombreuses églises romanes, majeures ou plus modestes, d'un très bel équilibre architectural et parfaitement intégrées à leur environnement.

Vous pouvez télécharger la brochure "Les chemins du roman" dans la rubrique "Infos pratiques" --> "Brochures"

Vous êtes un groupe et souhaitez organiser une visite guidée de ces églises ? Contactez le Centre d'Études des Patrimoines



### ANZY LE DUC

Église Notre Dame de l'Assomption

Avec son clocher octogonal de 3 étages, percé de baies géminées, l'abondante décoration sculptée de ce clocher rend ses proportions harmonieuses.

Pour les groupes, des visites guidées sont organisées sur RV au 03 85 25 30 14 (A. Beauchamp)

<http://www.brionnais-tourisme.fr/patrimoine/eglise-romane-notre-dame>

### BAUGY

Église Saint-Point

Église en roman primitif de la fin du XI<sup>ème</sup> siècle/ début du XII<sup>ème</sup> siècle .

100ème site clunisien



<http://www.brionnais-tourisme.fr/patrimoine/eglise-romane-saint-point-PCUBOU071160045.html>

### IGUERANDE

Église Saint-Marcel

L'une des plus pures églises romanes du Brionnais, avec une belle collection de chapiteaux sculptés, les abords de l'église ont été restaurés avec élégance.



<https://www.brionnais-tourisme.fr/patrimoine/eglise-romane-saint-mar>

## MONTCEAUX L'ÉTOILE

### Église Saint-Pierre et Saint-Paul

Chef d'œuvre de la sculpture romane, le portail de l'église représente l'Ascension du Christ .  
L'intérieur, restauré, comporte de belles peintures gothiques et une chapelle funéraire du XVIIIème siècle de toute beauté.



<http://www.brionnais-tourisme.fr/patrimoine/eglise-romane-saint-pierre-PCUBOU071160048.html>



## SAINT JULIEN DE JONZY

### Église Saint-Julien

De l'église bâtie en 1150, il ne reste que le clocher aux proportions élégantes et un admirable tympan .

<http://www.brionnais-tourisme.fr/patrimoine/eglise-romane-saint-julien>

## SEMUR EN BRIONNAIS

### Collégiale Saint-Hilaire

Avec son clocher octogone à double étage de baies, l'église se compose d'une belle nef de 4 travées avec une tribune en encorbellement et d'une abside centrale flanquée d'absidioles. Datant de la fin du XIIème siècle, elle est l'une des dernières églises romanes bâties en Brionnais.

Visite guidée possible pour les groupes sur RV auprès de l'association "Les Vieilles pierres" : 03 85 25 13 57

L'église St Martin la Vallée mérite également une visite, cette ancienne église paroissiale devenue chapelle conserve des peintures du XIIème mais aussi des peintures de style gothique. Son clocher latéral est unique en Brionnais.



<http://www.brionnais-tourisme.fr/patrimoine/eglise-romane-saint-hilaire-PCUBOU071160051.html>

## VARENNE L'ARCONCE

### Église Saint-Pierre aux Liens

L'église à été bâtie en grès , vers la fin du XIème siècle . Au

## Art Roman

porche sud, on remarque un agneau portant la croix.



<http://www.brionnais-tourisme.fr/patrimoine/eglise-romane-saint-pierre>

### Réseau des Sites Clunisiens



Le réseau des Sites Clunisiens : la Fédération Européenne des sites clunisiens a pour objectif de rassembler les lieux qui, en Europe, ont contribué à l'extraordinaire rayonnement de l'abbaye de Cluny (Bourgogne du Sud), du Xe au XVIIIe siècle : rayonnement spirituel, artistique, économique, politique et social !

Les moines de Cluny furent à l'origine de l'émergence de centaines de bourgs et de villes. Chacun d'entre eux est détenteur d'une parcelle de cet héritage culturel européen unique.

[sitesclunisiens.org](http://sitesclunisiens.org) et [clunypedia.org](http://clunypedia.org)

Sur notre territoire, les églises membres des Sites Clunisiens sont Baugy, Iguerande, Marcigny, Semur en Brionnais et Varenne l'Arconce.

### Les églises qui méritent un détour





### Le Prieuré de la Ste Trinité à Marcigny

#### Malheureusement disparu...

Fondé vers 1055 par Geoffroy II de Semur et son frère Hugues, abbé de Cluny, le monastère de Marcigny était le premier prieuré clunisien de femmes, destiné à accueillir les dames de la haute noblesse. Ce monastère était double, occupé par des moniales et administré par des moines chargés de la gestion et du suivi spirituel des soeurs.

Le quartier des hommes comptait une chapelle (actuelle église St Nicolas), un dortoir et des communs. Le quartier des femmes était composé d'une priorale, d'une chapelle et d'un cloître entouré de bâtiments.

La Révolution n'a pas épargné ces lieux et seuls quelques vestiges subsistent dont l'Hôtel de la Prieure, une porte cochère qui menait à l'infirmerie et quelques traces sur les bâtiments...

